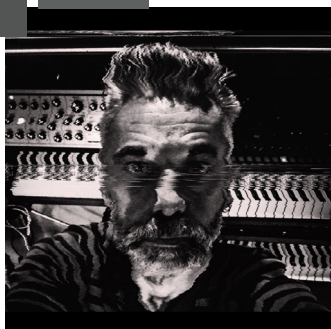


GIONATA BETTINI

Musical Producer
Musician
Sound Engineer



Via Garibaldi, 29 - 28010 Cavaglio d'Agogna (NO) Italy

Via G.Leopardi, 6 - 28845 Domodossola (VB) Italy

mob.+ 39_339 715 2310
gionatabettini@gmail.com

La mia passione per la musica elettronica, è nata nel periodo dell'adolescenza quando ho iniziato ad ascoltare alcuni gruppi che hanno fatto la storia di questo genere (Kraftwerk - Depeche Mode - Brian Eno - Tangerine Dream, ecc.)

Rimango affascinato dalla varietà di suoni che ci sono nelle loro produzioni, così entra nella mia vita il mio primo sintetizzatore.

La conoscenza della musica classica mi facilita a sperimentare e cercare nuove sonorità, che perfeziono con il passare degli anni e che mi portano, oggi, ad avere un mio carattere sonoro.

Le mie produzioni si basano sull'importanza del suono e sulle sfumature: due elementi che creano emozioni.

Mi piace il contrasto tra sonorità grezze e ruvide che si contrappongono a sonorità eteree e morbide; in natura questo contrasto può essere paragonato al rumore caotico delle città con il silenzio delle montagne.

Bisogna creare musica solo se si ha qualcosa da dire.

Io comunico attraverso i suoni.

STUDIES

1998
Masterclass di Contrabbasso con il M.o Alberto Bocini_Urbino (Marche)

1997_
DIPLOMA IN CONTRABBASSO
Conservatorio Statale di Musica "Giuseppe Verdi" _Milano

1994_1996
O.G.I. Orchestra Giovanile Italiana _ Fiesole (FI)
Contrabbasso di fila

SOFTWARE SKILLS

Ottima padronanza di mixer digitali e software audio/video

_Protools
_Digital Performer
_Ableton Live
_Qlab.
_Modul8
_ Final Cut



JOB EXPERIENCE

2019_2020
LA CRUS Mentre le Ombre si allungano tour
Fonico / datore video

2004_2020
TEATRO ELFO PUCCINI (Milano)
Fonico / compositore colonne sonore

2012_2016
DAVIDE IODICE
programmatore elettronico, tastierista

2011_2013
EVA POLES
programmatore elettronico, fonico, tastierista

2008_2010
DEASONIKA
tastierista

2007_2008
EMOGLOBE
programmatore elettronico e tastierista

2005_2006
MAU MAU
programmatore elettronico e fonico

2001_2005
Logic Studio/Fratelli La Bionda (Milano)
programmatore elettronico

2000_2008
Chestudio (Milano)
programmatore elettronico e fonico

2000_2008
LA CRUS
programmatore elettronico e fonico

1998_2000
Grunf Studio (Milano)
Programmatore elettronico musicale e jingle pubblicitari

1994_1996
O.G.I. Orchestra Giovanile Italiana con sede a Fiesole (FI)
Contrabbasso di fila



PERSONAL PROJECT

2017_2020
Jørgen Thorvald
Progetto musicale Techno/EBM Audio/Video
www.jorgenthorvald.com

Discography

2019_ DIAGRAM FOR HUMAN BODY released by Walking Records (FR)
2019_ ROCK TO THE BEAT Remix released by Fetch Records (UK)
2019_ FLOWERS FROM SPACE EP released by Icon Series Records (UK)
2019_ 2K released by Family Grooves (HR)
2017_ WHITE NOISE released by Pitch The Noise Records (ITA)



MY STUDIO

Dal 2007
Titolare studio di registrazione NoiseCube
(Cavaglio d'Agogna_NO)



TEACHING

2019
Like Music School (Verbania)
Corso Base di Programmazione elettronica

2017_2018_2019
ASSOCIAZIONE CULTURALE MAKE MUSIC (Domodossola_VB)
Corso base e avanzato di Programmazione elettronica

2018
ASSOCIAZIONE MUSIC ART ACADEMY (Cureggio_NO)
Corso base di Programmazione elettronica

2017
ASSOCIAZIONE CULTURALE NATI DOMANI (Borgomanero_NO)
Corso di sound design



STUDIO SOUND ENGINEERING & PROGRAMMING :

Jørgen Thorvald
Flowers from Space ep_2019
2K_2019
White Noise_2017

Davide Iodice - Continuum_2013

Black Beat Movement - Maninalto_2013

Eva Poles - Halidon_2012

Max Zanotti - L'illusione
CaroselloRecords_2011

Mamud Band - Opposte people
Felmau_2010

Nina -Concertone - Edel_2008

Emoglobin -Self_2008

LaCrus _lo non credevo che questa sera Wea_2008

M.E.Giovanardi_Cuore a nudo
RadioFandango/Edel_2007

ConGarbo_Generazione_Venus_2006

Barbara Cavaleri - Edel_2006

Deasonika - Edel_2006

Mau Mau _Dea - Mescal_2006

Suso _Akwaba - Sony_2004

n00rda To the antipole
Desvelos records_2004

The Dining Rooms - Ishtar Milano_2003

La Crus_Ad occhi chiusi - WEA_2002

n00rda - Ishtar Milano_2000- 2002



THEATRICAL MUSIC PRODUCTION

Frankenstein
Mary Shelley
Teatro Elfo Puccini Milano_2017

Cassandra
Christa Wolf
Teatro Elfo Puccini Milano_2012

Nel Buio dell'America dissonanze
Joys Carol Oates
Teatro Elfo Puccini Milano_2010

Visioni irrazionali
Balletto di Paola Bianchi_2007
Interferenze tra la città e l'uomo Assembla Teatro di Torino_2006

La tempesta
W.Shakespeare
Teatro dell'Elfo Milano_2005

Blackmail
A.Hitchcock
Festival Cinema Torino_2002



LIVE SOUND ENGINEERING

LA CRUS
Mentre le Ombre si allungano
Tour_2019/2020

Kaddish di Allen Ginsberg
Teatro Parenti Milano_2019

La Tempesta di W. Shakespeare
Teatro Elfo Puccini Milano_2019

Viva l'Italia di César Brie
Teatro Elfo Puccini Milano_2018

Frankenstein di Mary Shelley
Teatro Elfo Puccini Milano_2017/2018

Racconto di Natale di Charles Dickens
Teatro Elfo Puccini Milano_2017

Mr Püntila e il suo servo Matti
di Bertolt Brecht
Teatro Elfo Puccini Milano_2016

L'ignorante e il Folle di Thomas Bernhard
Teatro Elfo Puccini Milano_2015

Cassandra di Christa Wolf
Teatro Elfo Puccini Milano_2012

Nel Buio dell'America dissonanze di Joys Carol Oates
Teatro Elfo Puccini Milano_2010



LIVE SOUND ENGINEERING

Simona Bencini
ex voce Dirotta su Cuba_2007

La Crus
2000_2008

Cristina Donà
2007

Mau Mau
2005_2006

La Tempesta di W. Shakespeare
Teatro dell'Elfo Milano_2005

M.E.Giovanardi voce LaCrus
In Cuore a nudo



FILMS & SHORT MOVIES

Progetto DIV.A sonorizzazione e colonna sonora_video
ENAIIP Borgomanero_2015

Divini incontri d'orgasmo
B.Caggiati_2005

Provincia meccanica di S.Mordini_2005
con S.Accorsi

Se devo essere sincera di D.Ferrario_2004
con L.Littizzetto

Parole Rubate
B.Caggiati_2003



LIVE MUSICIAN

Eva Poles
Deasonika
Emoglobe
Nina
Suso
Noorda
Davide Iodice



GIONATA BETTINI

Musical Producer
Musician
Sound Engineer

NOISECUBE

Via Garibaldi 29
28010 Cavaglio d'Agogna (NO) Italy
mob.+ 39_339 715 2310
gionatabettini@gmail.com

   Jorgen Thorvald

 NoiseCube Electronic Music Production